

## SDGCultheritage - Ενημερωτικό Δελτίο # 4



### Επερχόμενες τοπικές εκδηλώσεις διάδοσης.

Η ολοκλήρωση του έργου «Let's create an SDGs heritage - SDGCultheritage» ([www.sdgheritage.eu](http://www.sdgheritage.eu)) πλησιάζει, με τη διοργάνωση τοπικών εκδηλώσεων ενημέρωσης από κάθε οργανισμό-εταίρο. Οι εκδηλώσεις αυτές έχουν ως στόχο την παρουσίαση των δραστηριοτήτων που πραγματοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια του έργου, καθώς και των αποτελεσμάτων που επιτεύχθηκαν.

Συγκεκριμένα, έχουν ήδη διεξαχθεί δύο τοπικές εκδηλώσεις ενημέρωσης μια στην Πολωνία την Τετάρτη 28 Αυγούστου από τον οργανισμό FoundationforLandscapeProtection – FOK(Πολωνός εταίρος) και η δεύτερη στην Κύπρο το Σάββατο 30 Νοεμβρίου και Κυριακή 1η Δεκεμβρίου από τον Κυπριακό Σύνδεσμο Αειφόρου Τουρισμού- CSTI (Κύπριος εταίρος).



### Η τοπική εκδήλωση ενημέρωσης στην Ελλάδα πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 28 Οκτωβρίου 2024.

Η τοπική εκδήλωση ενημέρωσης διοργανώθηκε σε τέσσερις διαφορετικές φάσεις. Η πρώτη φάση ήταν αφιερωμένη στην παρουσίαση της αειφόρου ανάπτυξης ταξιδεύοντας μέσα από την γυναικεία παράδοση της Δημοτικής Ενότητας Φυλής, τη Χασιά: παραδοσιακά ρούχα και χειροτεχνία, παραδοσιακή κουζίνα και παραδοσιακά έθιμα. Η περιοχή της Χασιάς έχει ως χαρακτηριστικό τη διατήρηση των παραδόσεων, εθίμων και τοπικών φαγητών της περιοχής της Φυλής. Κατά τη διάρκεια της δεύτερης φάσης οι συμμετέχοντες και οι προσκεκλημένοι από την τοπική πολιτική διοίκηση έμαθαν περισσότερες πληροφορίες για την Αειφόρο

Ανάπτυξη και τους στόχους της μέσα από το φακό της Ελληνικής μυθολογίας, συγκεκριμένα καθοδηγώντας τους να ακολουθήσουν τις Ελληνικές τραγωδίες του Οιδίποδα και του Οδυσσέα, δηλαδή πώς έγινε εφικτός ο μετασχηματισμός της ανθρώπινης τραγωδίας μέσω της τέχνης. Με αυτό τον τρόπο έγινε προσπάθεια να παρουσιαστεί ο μετασχηματισμός προς την Αειφόρο Ανάπτυξη και πώς αυτός έγινε εφικτός μέσα από την Κουλτούρα και την Τέχνη. Στην Τρίτη φάση οι συμμετέχοντες επισκέφθηκαν μια από τις παραδοσιακές ταβέρνες της Φυλής, όπου εξερεύνησαν την παραδοσιακή κουζίνα και τους παραδοσιακούς χορούς σε ένα μοναδικό περιβάλλον, όπου είναι συνδεδεμένο με τους κατοίκους της Αττικής. Κατά τη διάρκεια της τέταρτης φάσης, οι συμμετέχοντες επισκέφθηκαν το μοναστήρι του Αγίου Κυπριανού και Ιουστινιανού στη Φυλή, το οποίο έχει ρωσικές ρίζες, για να ζήσουν μια καθηλωτική εμπειρία. Οι προσκεκλημένοι μπόρεσαν να ανακαλύψουν μέσα από τη βιωσιμότητα και την ανθεκτικότητα, πώς μπορούν να οδηγηθούν στην πνευματικότητα, που θεωρείται ως το υποκείμενο πλαίσιο που διαμορφώνει τις ταυτότητες των ανθρώπων και των κοινοτήτων κατά τη διάρκεια των χιλιετιών, επιτρέποντας τη δημιουργία γεφυρών μεταξύ των ανθρώπων, κοινοτήτων και διαφορετικής κουλτούρας. Σε συνδυασμό με τα έργα τέχνης και προσπαθειών για τη διατήρησή τους ανά τους αιώνες.. [\[διαβάστε περισσότερα\]](#)



Co-funded by  
the European Union

**Συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση**

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή της παρούσας δημοσίευσης δεν συνιστά έγκριση του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει τις απόψεις μόνο των συγγραφέων, και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

Project 101100007- SDGCultheritage - CREA-CULT-2022-COOP

[www.sdgheritage.eu](http://www.sdgheritage.eu)

Copyright (C) 2024 Project "SDGCULTHERITAGE"